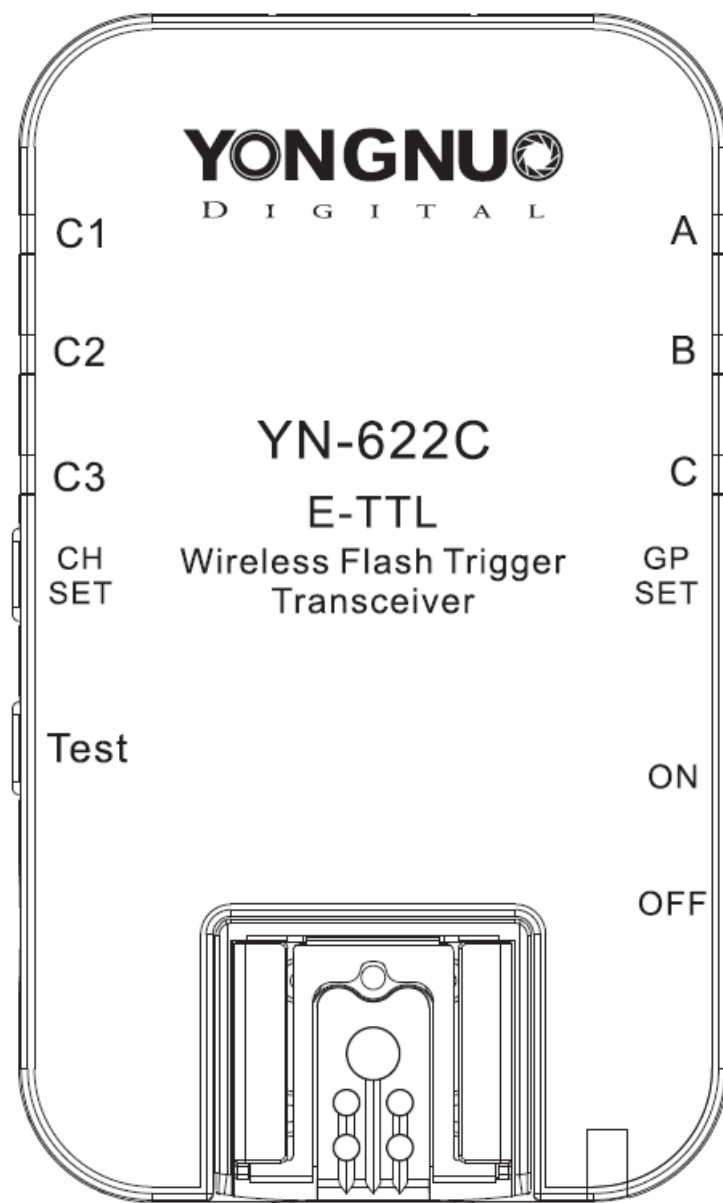




YN-622C E-TTL

Transceptor Disparador
Inalámbrico para Flash



Manual de Usuario

CONTENIDO

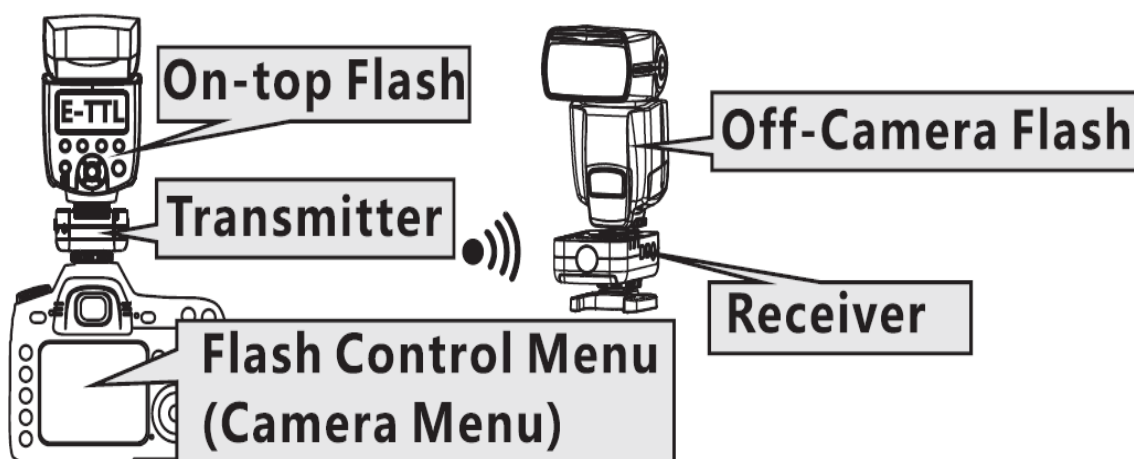
Advertencias	1
Descripción general	2
Lista de funciones admitidas	3
Lista de compatibilidades	4
Nomenclatura	5
Preparación antes de usar	6-7
Configuración	8-9
Encender el flash/Probar el flash.	10
Modo de control remoto.	11
Flash automático (E-TTL II)	12
Sincronización obturador.	13
FEB / FEC	14
Zoom (Cobertura del flash)	15
Manual / Multi flash	16
Función inalámbrica	17-20
Modo de control mixto	21
Disparo del flash con cámaras del tipo B / C.	22
Disparo por PC sync	23
Referencias	24-25
Guía de solución de problemas	26-27
Especificaciones	28

※ Antes de su utilización, para el correcto uso de este producto lea este manual consultando también los manuales de usuario de su cámara y de su flash.

Advertencias

- ⌘ Por favor, apague la alimentación de todos los equipos mientras conecta o instala el producto.
- ⌘ Por favor, manténgalo seco. Asegúrese de no manejar el producto con las manos mojadas. Tampoco está permitido sumergir el producto bajo el agua o exponerlo a la lluvia; de lo contrario puede no funcionar normalmente o incluso averiarse.
- ⌘ No lo use en ambientes con riesgo de explosión; el incumplimiento de esta advertencia puede causar una explosión o un incendio.
- ⌘ Este producto necesita baterías, por favor siga rigurosamente las condiciones de uso pertinentes a las baterías, de lo contrario podrían ocasionar daños materiales o lesiones personales.

Las funciones descritas en este manual de usuario son bajo la condición de que todos los transceptores estén puestos en el mismo canal, todos los equipos estén encendidos y el disparo del flash esté activado. Este producto es un transceptor (transmisor-receptor) inalámbrico, por conveniencia, en este manual de usuario se denomina **transmisor** (unidad de control maestra) cuando se instala en la zapata para el flash de la cámara, mientras que se denomina **receptor** (unidad esclava) cuando se instala o se conecta un flash fuera de la cámara.



Descripción General

En primer lugar, gracias por comprar los productos de Yongnuo.

- El disparador inalámbrico de flash YN-622C E-TTL es un equipo maestro y esclavo de alto rendimiento para fotografía con varios flashes, mediante la transmisión inalámbrica por radio digital FSK 2,4 GHz, con el que pueden conseguirse diferentes efectos fotográficos poniendo su flash a 360 grados.

Diseñado como transceptor (transmisor-receptor), la distancia de control remoto alcanza los 100m, admite 7 canales inalámbricos y tres grupos A/B/C.

- Cambie rápidamente de forma remota los modos y parámetros del flash mediante las cámaras DSLR Canon de la serie EOS que soportan funciones de flash externo, tales como relación TTL o ajuste manual de salida de cada grupo de flash. Admiten sincronización de alta velocidad, la velocidad máxima de sincronización es de 1/8000s *

Admiten los modos de flash E-TTL, Manual y Multi. Admiten flash E-TTL poniéndolo sobre el transmisor.

- El conjunto de 2 transceptores YN-622C está formado por dos transceptores idénticos, permiten que una cámara controle múltiples flashes simultáneamente. Ponga los flashes en receptores adquiridos adicionalmente para convertirlos en una aplicación de múltiples flashes, el número de receptores adicionales no está limitado.

※ Se requieren cámaras y flashes compatibles para usar la función TTL.

※ La velocidad máxima de sincronización de algunas cámaras es de 1/4000s, algunos flashes o modelos de cámaras pueden llegar solo a 1/250s o menos si no admiten sincronización de alta velocidad.

Lista de Funciones admitidas

- Modos de Flash compatibles: E-TTL (II) / Manual / Multi
- Sincronización del obturador compatible: 1ª cortinilla, 2ª cortinilla, sincronización de alta velocidad (HSS / FP), máxima velocidad de sincronización 1/8000s.
- Control remoto del flash mediante el menú de la cámara (Modo de Control Remoto)
- Admite el uso mixto de distintos modos de flash E-TTL / Manual / Multi utilizando (Modo de Control Mixto)
- El flash sobre la zapata del transmisor admite E-TTL
- Admite Compensación de la Exposición con Flash (FEC)
- Admite Ahorquillado de la Exposición con Flash (FEB)
- Admite Bloqueo de la Exposición con Flash (FEL)
- Admite Flash de modelado.
- Admite relación de grupo E-TTL (TODOS/ A:B/ A:B:C)
- Admite grupos Manual / Multi (TODOS/ A:B/ A:B:C)
- Admite zoom del flash (auto, manual)
- Incluye emisor de luz de ayuda de enfoque AF (Lámpara AF)
- Admite disparo de flashes de estudio mediante la entrada PC sync, admitiendo 1ª, 2ª cortinilla/ HSS (sincronización a alta velocidad)
- Admite disparo en visión directa LCD.
- Admite disparos en ráfaga de alta velocidad.
- Los valores se memorizan automáticamente.
- Compatible con todos los flashes de Yongnuo/ Canon serie EXII.
- Admite disparo de flash con cámara de zapata de contacto de un pin (velocidad de sincronización máxima es 1/250s)

Lista de Compatibilidades

Las funciones admitidas por el producto dependen de la cámara y del flash utilizado. Según los diferentes modelos de cámaras, en este manual de usuario, las cámaras DSLR EOS con menú de control de flash externo (speedlite) se denominan **cámaras tipo A**; mientras que las cámaras DSLR EOS sin menú de control de flash externo se denominan **cámaras tipo B**; cámaras de otras marcas con zapata de flash estándar se denominan **cámaras tipo C**.

Lista de cámaras tipo A: Canon EOS 5D Mark II / 5D Mark III, 1Ds Mark III, 1D Mark IV / 1D Mark III, 7D, 60D, 50D, 40D / 650D / 600D / 550D / 500D / 450D / 1100D / 1000D.

Lista de cámaras tipo B: Canon EOS 5D, 10D, 20D, 30D, 300D, 350D, 400D, 1D, 1D Mark II.

Lista de Flashes compatibles E-TTL (admiten control remoto inalámbrico a través del menú de la cámara)

Canon 600EX(RT) / 580EX II / 430EX II / 320EX / 270EX II

Añado Metz 48AF- 1 / Metz 52AF-1 / Oloong SP 690 II (probados)

Yongnuo YN500EX/YN568EX / YN565C / YN468C(II) / YN467C(II) / YN465C

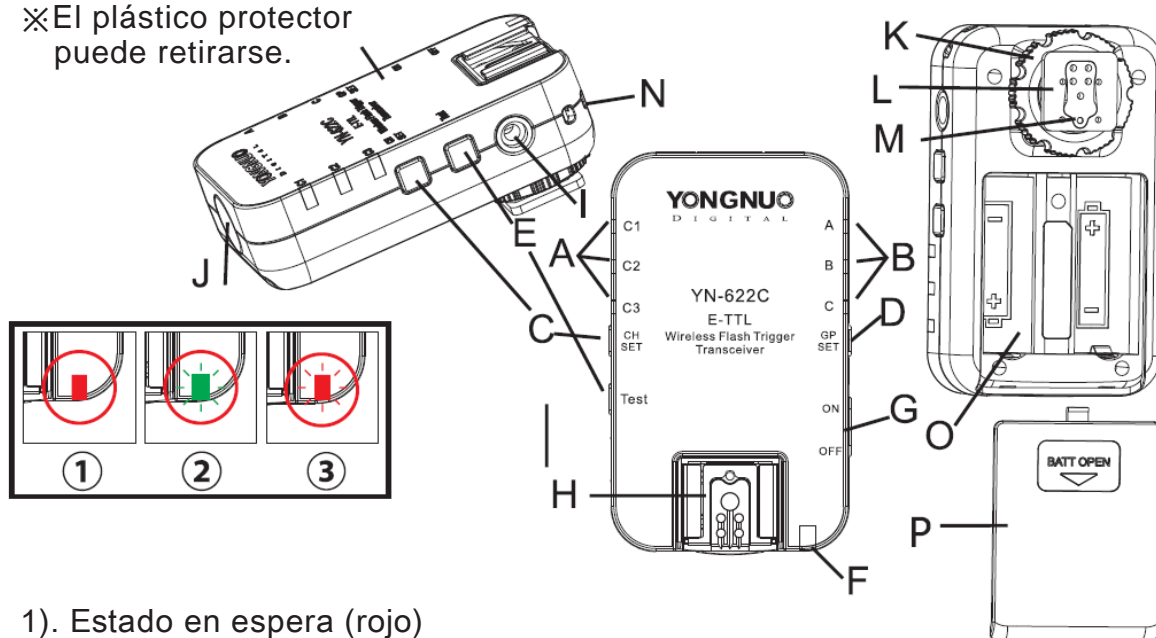
430EX/550EX/580EX u otros tipos de flash no admiten control remoto a través del menú de la cámara, requieren establecer los parámetros del flash de forma manual.

- ※ Al usar flashes genéricos manuales o flash de estudio conectado a la entrada PC sync, la potencia del flash requiere ser establecida de forma manual.
- ※ En este manual de usuario se presupone que se utilizan cámaras del tipo A y flashes compatibles E-TTL, para el caso de cámaras del tipo B / C, por favor vea la página 22.

Nomenclatura

Indicador	Parpadea	Iluminado
Indicador de canal	En comunicación (Modo de control remoto)	Modo de Control Mixto
Indicador de Grupo	Grupo seleccionados para el disparo	Probando Comunicación
Indicador de estado (verde)	Transmitiendo	Probando Comunicación
Indicador de estado (rojo)	Recibiendo	En espera

※El plástico protector puede retirarse.



- 1). Estado en espera (rojo)
- 2). TX en transmisión (parpadea verde)
- 3). RX en recepción (parpadea rojo)

A	Indicador de canal (p.8)	I	Entrada PC sync (p.23)
B	Indicador de grupo (p.8/9)	J	Luz de ayuda de enfoque (p.24)
C	Botón ajuste canal (p.8/9)	K	Aro de bloqueo (p.6/7)
D	Botón ajuste grupo (p.8/9)	L	Pie de montaje (p.6/7)
E	Botón de prueba (p.9/10)	M	Pin de bloqueo (p.6)
F	Indicador de estado (p.5)	N	Ojete
G	Interruptor de encendido (p.8)	O	Compartimento baterías (p.6)
H	Zapata para flash (p.6/7)	P	Tapa compartimento de baterías (p.6)

Preparación Antes de Usar

1. Instalación de las Baterías

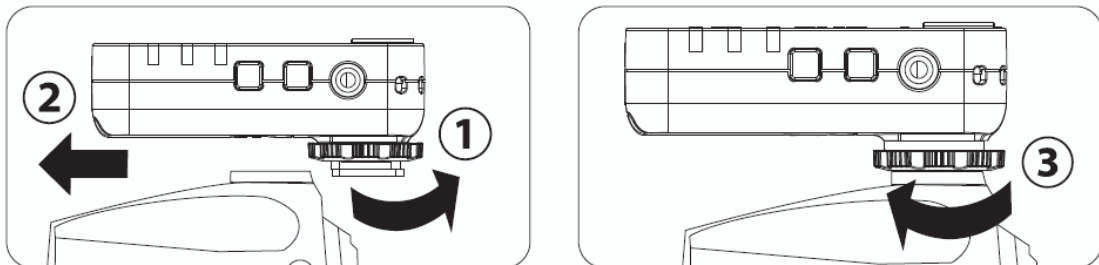
Abra la tapa e inserte dos baterías AA (no incluidas) respetando las marcas de Polaridad + y -, pueden utilizarse baterías recargables de 1,2V. Cambie las baterías cuando el producto no funcione de forma estable.



※ Retire las baterías cuando no vaya a usar el producto en mucho tiempo.

※ Por favor, cambie ambas baterías al mismo tiempo.

2. Instalación del transmisor-receptor sobre la cámara (Como transmisor)



1). Desenrosque el aro de bloqueo del transmisor-receptor.

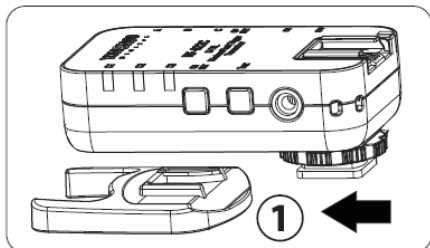
2). Introduzca el pié de montaje en la zapata para el flash de la cámara.

3). Gire el aro de bloqueo en la dirección de la flecha, el pin de bloqueo sobresaldrá del pié de montaje.

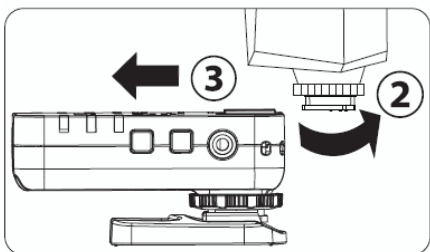
※ Se puede montar un flash sobre la zapata del transmisor (on-top flash) (p.17)

Preparación Antes de Usar

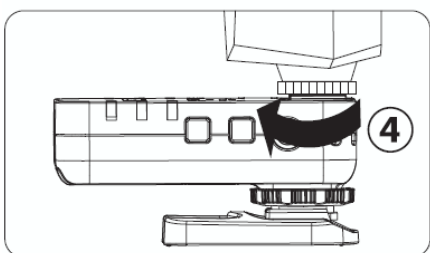
1. Instalación del flash sobre la zapata del transmisor-receptor (Como receptor)



1. Ponga el transmisor-receptor en el mini-soporte u otro tipo de sujeción (no incluido).



2. Afloje el aro de bloqueo del flash.



3. Introduzca el pie de montaje del flash en la zapata del receptor.

4. Bloquee con seguridad el dispositivo.

¡Advertencia! La zapata de los transceptores solo puede alojar flashes compatibles con cámaras DSLR, no admite flashes de alto voltaje o el transceptor puede averiarse.

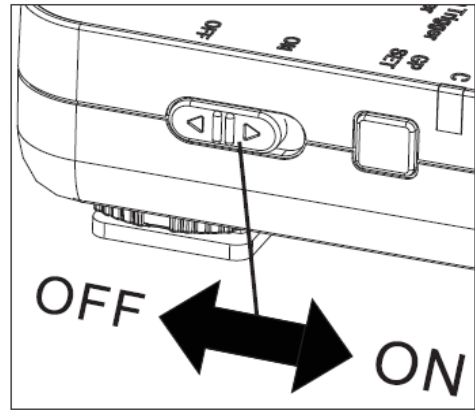
- Compruebe que todos los equipos estén instalados y conectados de forma fiable antes de su utilización, encienda todos los equipos, ponga todos los transceptores en el mismo canal, seleccione el grupo de los receptores, puede usarse el botón test [Test] para despertar el flash y probar si funciona antes de disparar (ver página 10), dispare el flash hasta que recargue completamente.

Configuración

1. Interruptor de encendido

Encendido cuando el interruptor deslizante se pone en la posición [ON], los indicadores de canal y de grupo muestran el canal y el grupo seleccionado, apagado cuando el interruptor deslizante se pone en la posición [OFF].

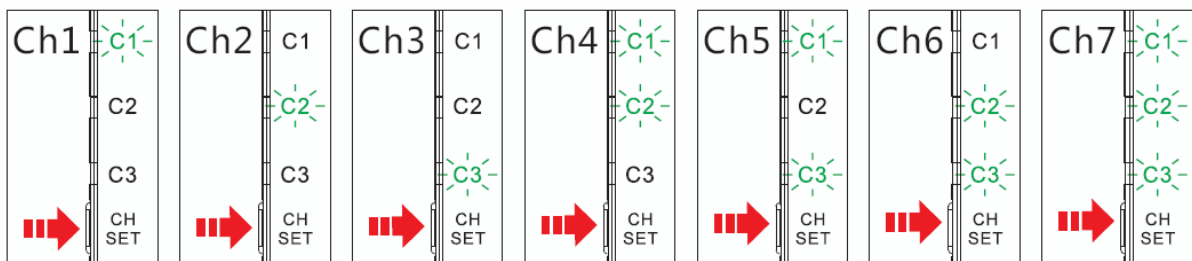
✘ Es normal que el flash se dispare una vez al encender / apagar el transceptor.



2. Selección de canal (Pulse [CH SET])

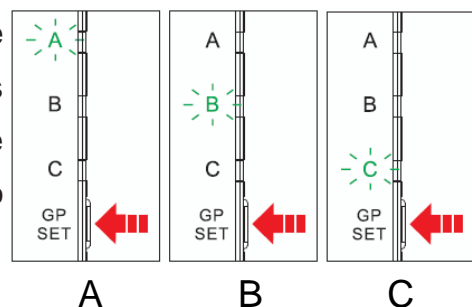
Pulse [CH SET] y el indicador de canal se iluminará durante varios segundos indicando el canal actual, ahora pulse brevemente [CH SET] otra vez para cambiar de canal, hay un total de 7 canales.

Ponga todos los transceptores en el mismo canal.



3. Selección del grupo de recepción (Pulse [GP SET])

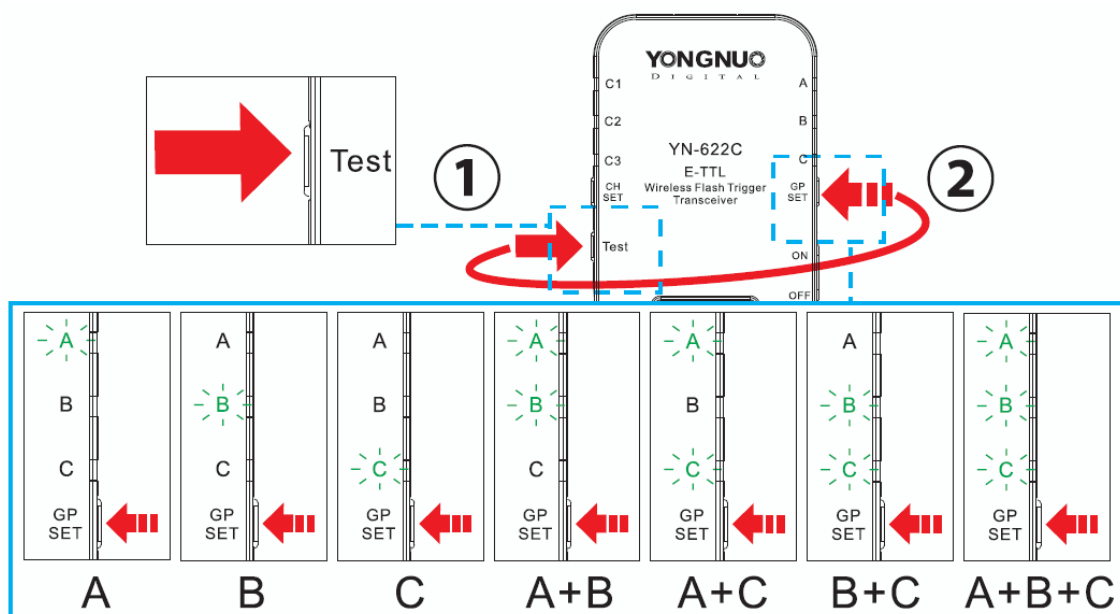
Pulse [GP SET] para comprobar el grupo de recepción actual, después pulse brevemente otra vez [GP SET] para cambiar entre los tres grupos disponibles A/B/C. Los indicadores de grupo y de estado (rojo) parpadearán al mismo tiempo mientras reciben comunicación.



Configuración

4. Configuración de Prueba del Grupo de Flash (Botón Test + GP SET)

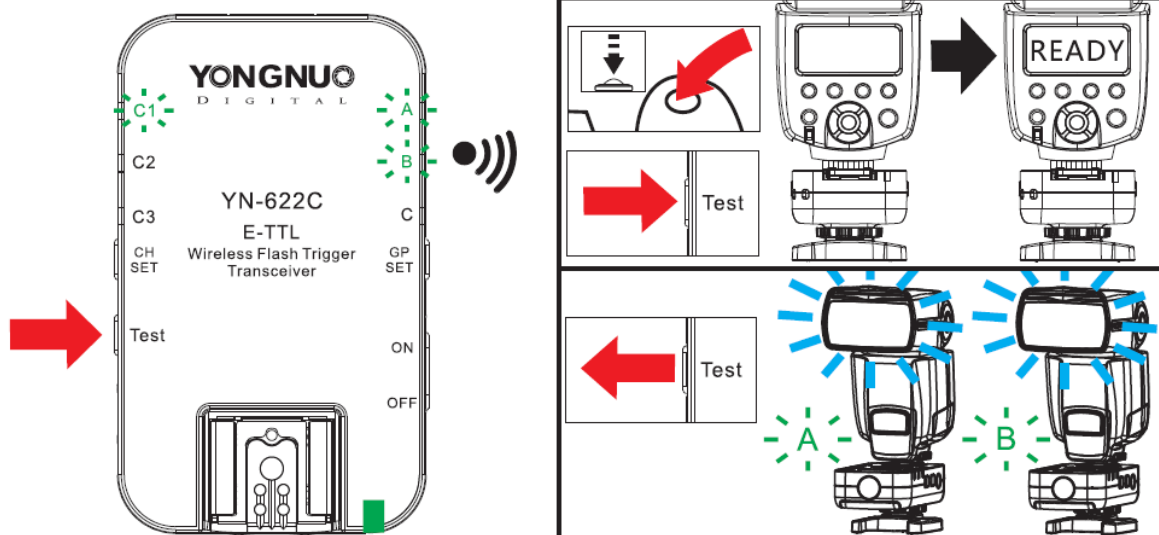
- Seleccione el grupo de prueba de flash.
- Para cámaras del grupo C use la selección del grupo de disparo.



1. Mantenga pulsado [Test] entonces los indicadores de grupo se iluminarán, el flash que esté en el grupo seleccionado del receptor se volverá a encender (p. 10).
 2. Mantenga pulsado [Test] y pulse brevemente de forma repetida [GP SET], seleccione los grupos de los receptores para probar el flash, hay 7 combinaciones en total.
 3. Al soltar el pulsador [Test], el flash del grupo seleccionado hará un disparo de prueba (p. 10).
- ※ Probar grupo es distinto de disparar grupo, para configurar el disparo de grupo con cámaras del tipo A vea la página 18 mientras que para las cámaras del tipo B vea la página 22.

Encender y Probar el Flash

- Al presionar hasta la mitad el disparador de la cámara, el flash sobre la zapata del receptor se volverá a encender (apagado automático del flash activado) (Solo en cámaras de los tipos A/B)
- Con cualquier tipo de conexión, puede pulsarse [TEST] para volver a encender y probar el flash sobre el transceptor y otros transceptores en el mismo canal.
- Pruebe el flash en el modo configurado en el propio flash, en el modo E-TTL puede disparar con menor potencia.
- Vea la figura siguiente, el transmisor establece los dos grupos de prueba del flash A+B, mantenga pulsado [TEST] y los flashes en los receptores A y B se encenderán y al soltar [TEST] harán un disparo de prueba.

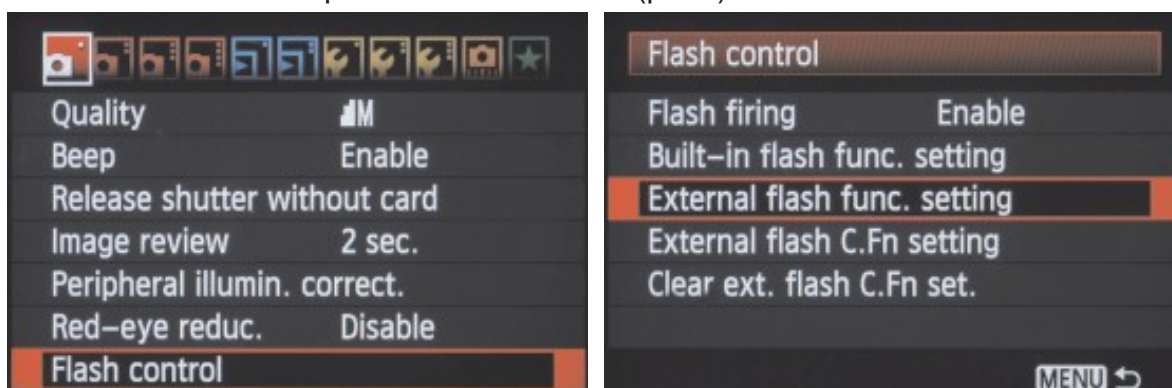


- ✘ Si el flash no puede ser encendido, enciéndalo de forma manual antes de disparar.
- ✘ Utilice la entrada PC sync para conectar con flashes que no tengan la función de despertarse.
- ✘ Todos los indicadores se apagan al disparar el flash.

Modo de Control Remoto

Configure de forma remota todos los flashes por medio de la función de configuración de flash externo de la cámara (menú de la cámara), tal y como si el flash estuviese montado directamente sobre la propia cámara. La configuración en el menú de la cámara tiene prioridad, los ajustes se actualizarán en el receptor al pulsar el botón de confirmación o al pulsar hasta la mitad el disparador de la cámara sin necesidad de manipular el panel de control del flash, la pantalla del flash mostrará la configuración actual. Los ajustes variarán dependiendo de las cámaras / flashes. Este es el modo de control por defecto, el indicador de canal del transmisor se apagará en estado de espera, la cámara tiene que estar puesta en alguno de los modos de exposición P/AV/TV/M y solamente con cámaras del tipo A.

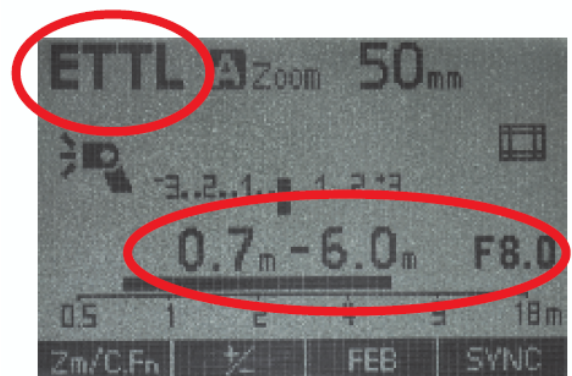
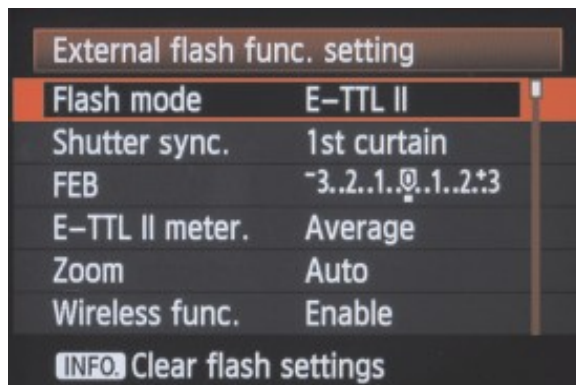
1. Pulse el botón [MENÚ] de la cámara, seleccione control del flash - configuración de funciones del flash externo. Cuando los ajustes del flash externo concuerden con el menú de la cámara, la luz de ayuda de enfoque del receptor parpadeará dos veces mostrando que el cambio se ha hecho satisfactoriamente (p. 24)
2. Habilite la función del flash inalámbrico mediante el menú de la cámara para llevar a cabo el control de disparo del grupo (p. 17)
3. Enfoque y tome la fotografía, el flash es disparado según el conjunto de parámetros de todos los grupos. Admite la función de emisor de haz de asistencia de enfoque AF del transmisor (p. 24)



- ※ Se sugiere deshabilitar la función de flash inalámbrico cuando solo se use la sincronización a la 2ª cortinilla.

Flash Automático (E-TTL II)

- Disparo del Flash Totalmente Automático.



1. Seleccione Modo de Flash en modo E-TTL II.
 2. Pulse hasta la mitad el disparador de la cámara para enfocar y se mostrarán en la pantalla del flash los parámetros de apertura, alcance efectivo, etc.
 3. Asegúrese de que el sujeto esté dentro del alcance efectivo del flash, pulse totalmente el disparador de la cámara para tomar la fotografía, el flash se disparará según los parámetros configurados.
- ※ Los incrementos del nivel de exposición pueden configurarse en $\frac{1}{3}$ de paso por medio de la cámara.

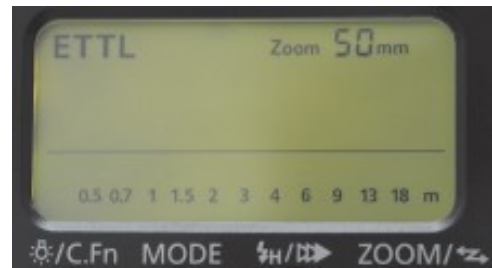
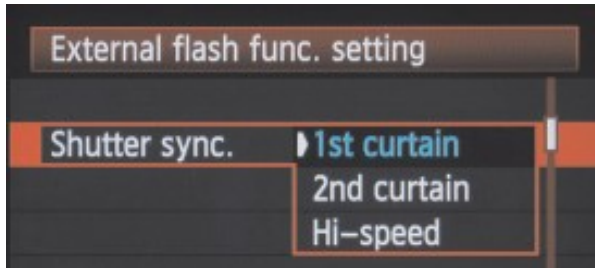
❖ Las siguientes funciones E-TTL son aplicaciones avanzadas, por favor vea el manual de usuario del fabricante de la cámara y del flash.

- Medición E-TTL II
- FEL: Bloqueo de la exposición con flash
- Flash de modelado

Sincronización del obturador

1. Sincronización a la 1ª cortinilla

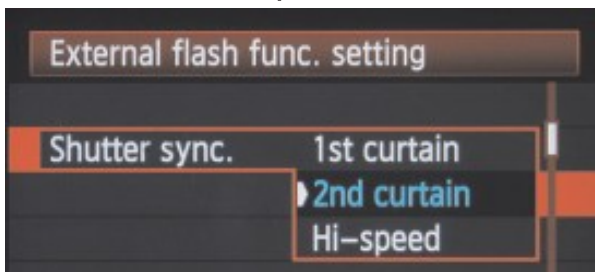
- La sincronización normal del flash



2. Sincronización a la 2ª cortinilla

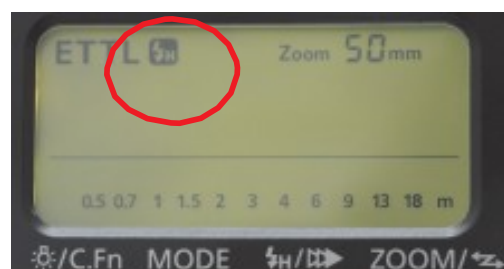
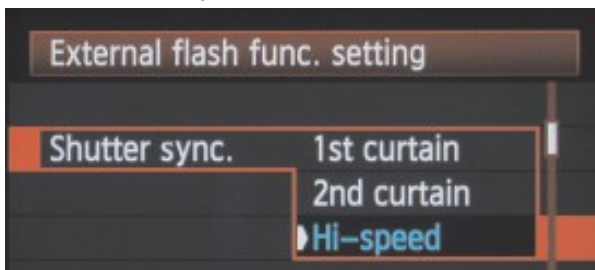
- El flash dispara justo antes de que el obturador cierre, se requiere el uso de una velocidad menor de obturación, admite sincronización de flash a la 2ª cortinilla en modo bulb.

✘ Cuando la función de flash inalámbrico en el menú de control del flash está desactivada puede utilizarse la sincronización a la 2ª cortinilla.



3. Sincronización de alta velocidad (FLASH HSS/FP)

- El flash puede sincronizar con todas las velocidades de obturación utilizando HSS. La velocidad máxima es de 1/8000s o 1/4000s (dependiendo de la cámara)

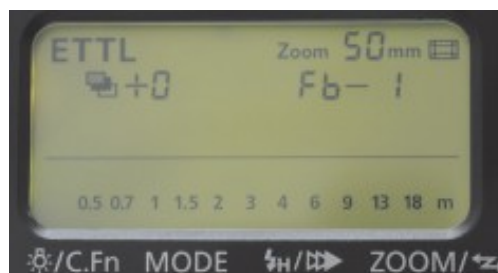
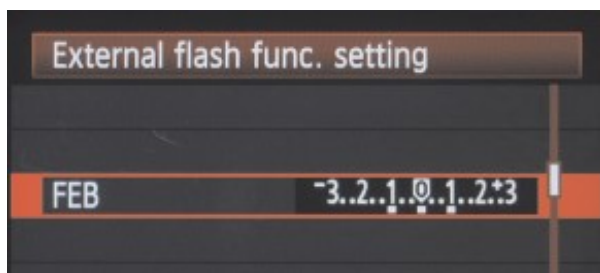


✘ En el caso de usar flash externo que no admita sincronización de alta velocidad, la velocidad máxima de sincronización será de 1/250s o menos.

FEB/FEC (solo E-TTL)

1. FEB (Ahorquillado de la Exposición con Flash)

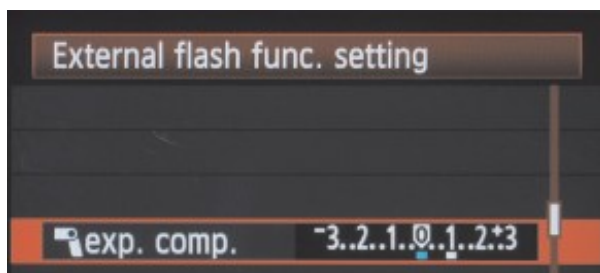
- Admite incrementos de $\frac{1}{3}$ de paso para ajustar FEB entre ∓ 3 .



- ✘ La secuencia de FEB está fijada a $0 \rightarrow - \rightarrow +$, incluso aunque la secuencia de la configuración personalizada en el flash sea diferente, la secuencia de disparo continua siendo $0 \rightarrow - \rightarrow +$ también.
- ✘ La función FEB se cancelará automáticamente tras realizar los tres disparos.
- ✘ Incluso aunque el flash E-TTL no admita FEB puede también llevar a cabo esta función.

2. FEC (Compensación de la Exposición con Flash)

- Admite incrementos de $\frac{1}{3}$ de paso para configurar FEC entre ∓ 3 pasos. Puede utilizarse también el pulsador FEC de la cámara.



✎ El valor configurado se mostrará en la pantalla del flash cuando se presione hasta la mitad el disparador. Hasta que los valores de FEB y FEC del flash se ponen a 0, su configuración puede cambiarse por control remoto del menú de la cámara y pueden configurarse también ambas funciones del flash FEB y FEC por medio de su panel de control, el valor de la compensación según la configuración del flash más la del menú de la cámara se compensará, por ejemplo, si el menú de la cámara está configurado a -3 y el flash está configurado a +3, entonces la compensación de exposición será 0.

Zoom (Cobertura del Flash)

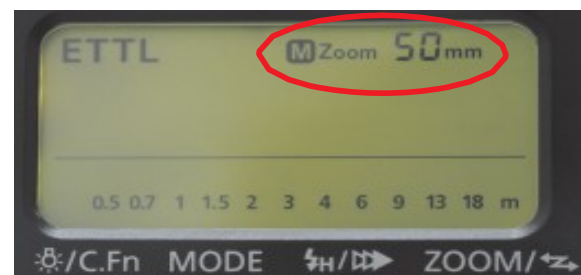
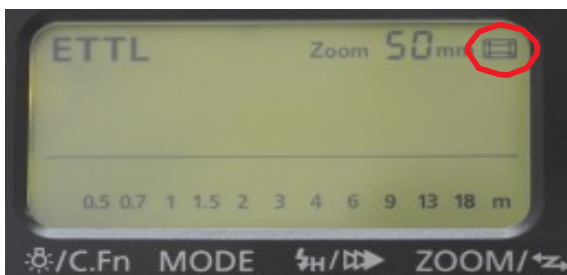
- Zoom admite su configuración automática / manual.
 1. En configuración automática, la cobertura del flash puede cambiar con la longitud focal del objetivo.
 2. En configuración manual, la cobertura del flash permite su ajuste manual entre 24 – 105 mm.



1. Configuración Automática



2. Configuración Manual

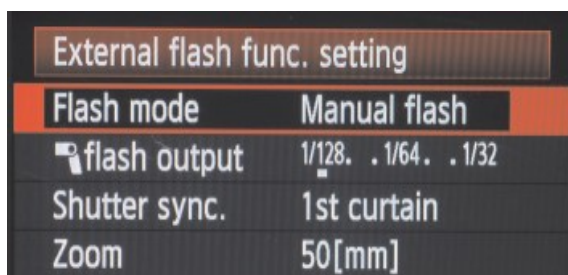


1. Bloqueo del Zoom

- Mantener presionado el botón [CH SET] del receptor unos segundos hasta que el indicador de canal se ilumine (igual que para configurar el modo de control mixto del transmisor (p. 21) habilitará la función de bloqueo del zoom del receptor, entonces el flash sobre el receptor no se controlará por medio del menú de la cámara, ajuste los parámetros de zoom del flash con el panel de control del flash (automático o manual), esto significa que cada flash puede ser configurado con distinta focal. Mantenga presionado el botón [CH SET] otra vez durante unos segundos para cancelar.

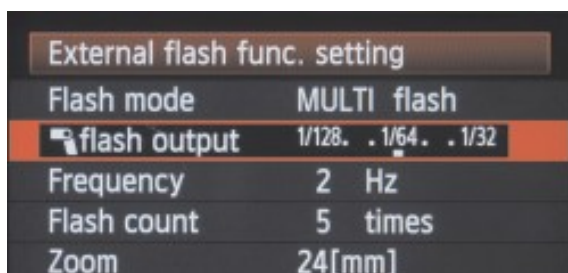
Flash Manual / Flash Múltiple

1. Flash Manual: Configuración manual de la potencia del flash (Potencia entre 1/128 ~ 1/1 en incrementos de 1/3)
 - Seleccione el modo de flash en Modo Manual, configure la potencia de disparo, sincronización del obturador, zoom, etc.



2. Flah Múltiple (Flash estroboscópico)

- Seleccione el modo de flash en Multi Flash, configure mediante el menú de la cámara.

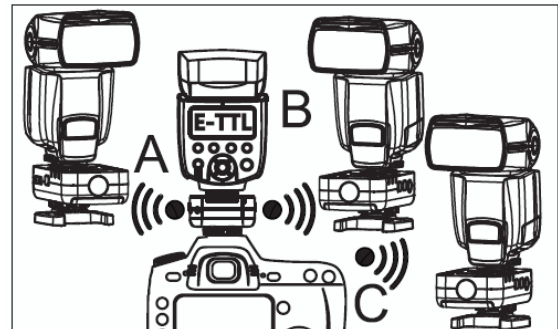
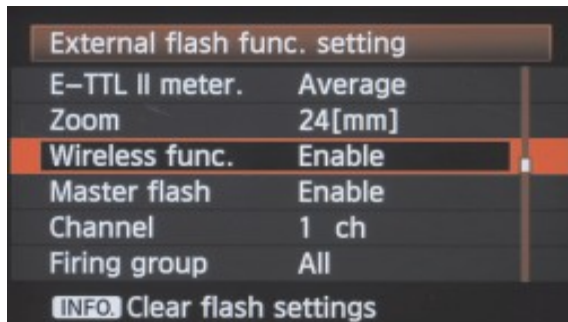


Elemento	Parámetro
Potencia del Flash	Manual (Max 1/4)
Frecuencia	1-199 hz
Disparos del Flash	1-100 veces
Zoom	Auto / Manual (24-105mm)

- Los tres parámetros del flash, potencia, frecuencia y número de veces del flash pueden restringirse entre ellos, los detalles de la configuración pueden ser consultados en el manual de usuario del fabricante del flash. La potencia real estará supeditada a la que muestre la pantalla del flash.

Función Inalámbrica *

- Ajuste mediante el menú de función de flash inalámbrico de forma remota la configuración de los tres grupos A / B / C en un modo de flash o grupo de disparo diferente, la proporción o la potencia de los tres grupos de flash.



1. Active la función inalámbrica en el menú de control del flash.

2. Flash Maestro : opción para un flash puesto en el transmisor (flash sobre la cámara), seleccione activado para disparar o desactivado. Configura tanto la exposición del flash sobre la cámara como la del grupo A.

- El flash sobre la cámara, tal y como un flash puesto en el receptor que admita los modos E-TTL, flash manual y flash múltiple, puede cooperar con el uso de otro flash externo. Admite la función de usar la luz de ayuda de enfoque (p.24), desactivada la función inalámbrica puede usarse también el flash sobre la cámara.

- El zoom del flash sobre la cámara no se controlará desde el menú de la cámara, ajuste los parámetros de zoom con el panel de control del flash (automático o manual) esto significa que puede hacer el ajuste de zoom del flash sobre la cámara diferente de otro flash externo, tal como ajuste automático para el flash sobre la cámara (por medio del panel de control) y ajuste manual para los flashes externos (por medio del menú de la cámara).

※ Al activar la función inalámbrica del flash la función de sincronización a la 2ª cortinilla no se podrá utilizar.

※ En las cámaras 5D Mark III, 650D y otros modelos nuevos seleccione el menú de transmisión óptica en lugar de la función inalámbrica.

- YN-622 es compatible con la función de transmisión inalámbrica de pulso óptico.

Función Inalámbrica

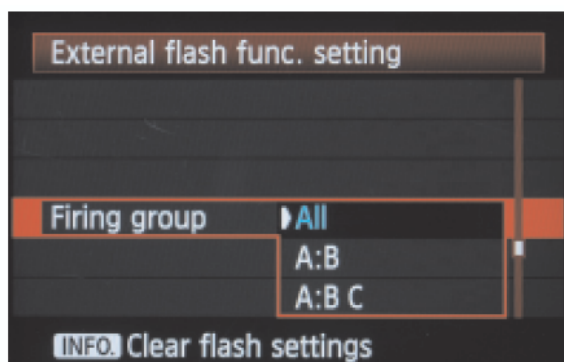
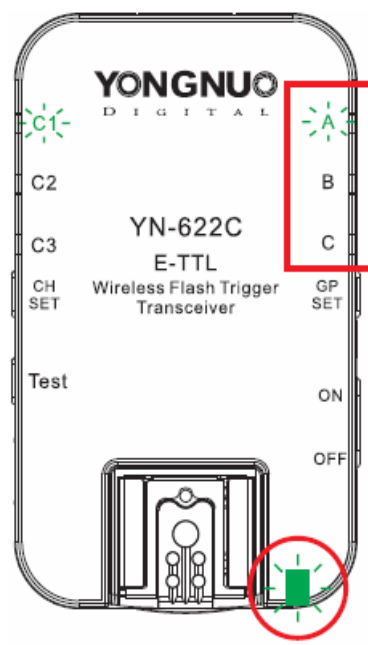
3. Configuración del canal mediante la Función Inalámbrica.



Seleccione el canal del transmisor (solo CH1 – CH4) por medio del menú de configuración de la función inalámbrica (de la cámara), el canal seleccionado suplirá al original. También pueden seleccionarse CH1 – CH7 pulsando directamente [CH SET] en el transmisor (p. 8)

4. Configuración de Disparo en Grupo mediante la Función Inalámbrica.

Establece el grupo a disparar del transmisor a través del menú de configuración de la función inalámbrica (de la cámara), en comunicaciones de transmisión los indicadores de grupo y de estado parpadearán en verde, la siguiente tabla muestra que cada indicador de grupo significa que hay diferentes grupos de disparo disponibles.

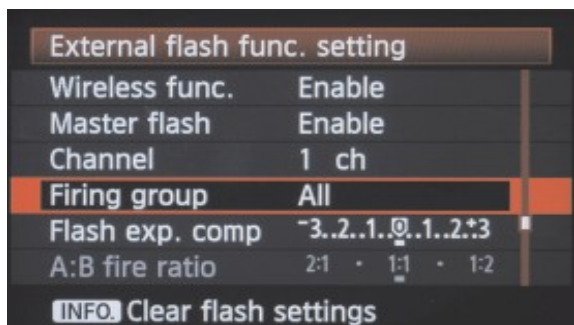


Indicador de Grupo	Grupos que disparan
Indicador A parpadea	TODOS (A+B+C)
Indicador B parpadea	(A:B)
Indicador C parpadea	A:BC o A:B:C
Indicador apagado	TODOS (A+B+C)

- ※ Cuando la función inalámbrica esté desactivada desde el menú de la cámara, el indicador de grupo se apagará, el disparo de grupo abarcará todos (A+B+C), utilizando todos los grupos de flashes la misma configuración.

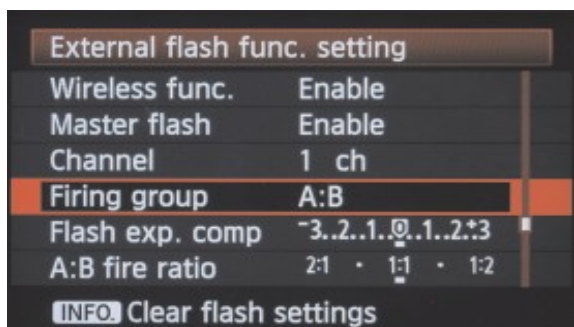
Ratios del Flash con E-TTL II

- Los ratios de disparo del flash y FEC de los tres grupos de disparo A, B Y C puede configurarse con el modo de flash E-TTL II.



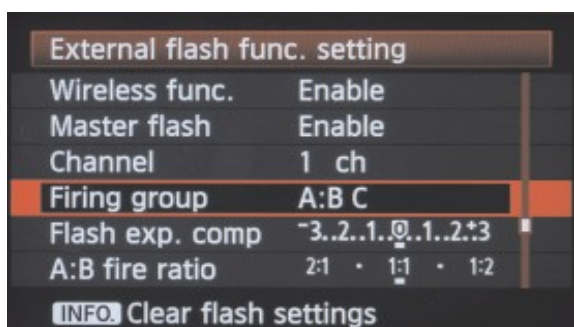
1. TODOS (A + B + C)

Ratios desactivados, los tres flashes A / B / C disparan automáticamente con la misma potencia, puede configurarse la compensación de la exposición con flash (FEC).



2. A : B

Configura los ratios de disparo (8:1- 1:8 en incrementos de ½ paso) y la compensación de la exposición con flash de los flashes de los grupos A y B. El grupo C no dispara.

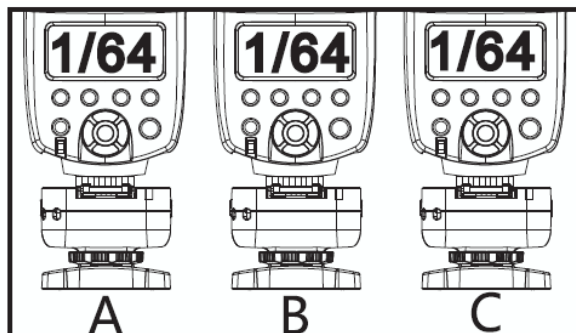
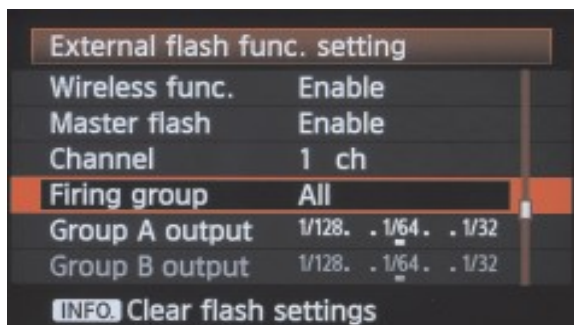


3. A : BC

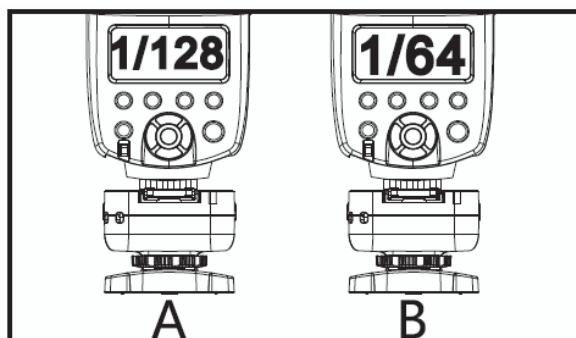
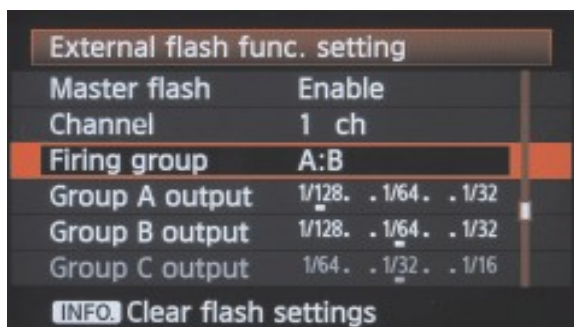
Configura los ratios de disparo y la compensación de la exposición con flash FEC de los flashes de los grupos A y B. En el grupo C solo puede configurarse FEC (el flash del grupo C puede sobrexponer el sujeto, adecuado para iluminar el fondo).

Manual / Multi Potencia del Flash

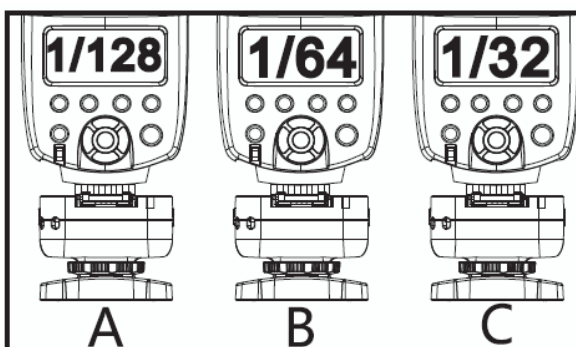
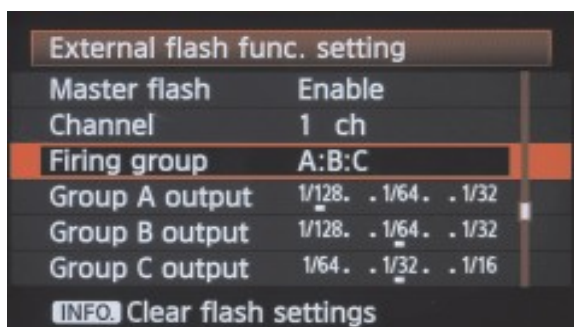
- La potencia del flash de cada grupo A / B / C puede configurarse separadamente mediante el modo de flash Manual / Multi.



1. TODOS (A + B + C) – Los tres grupos de flashes se configurarán con la misma potencia.



2. A : B – Los grupos A y B se podrán configurar separadamente, los flashes del grupo C no dispararán.



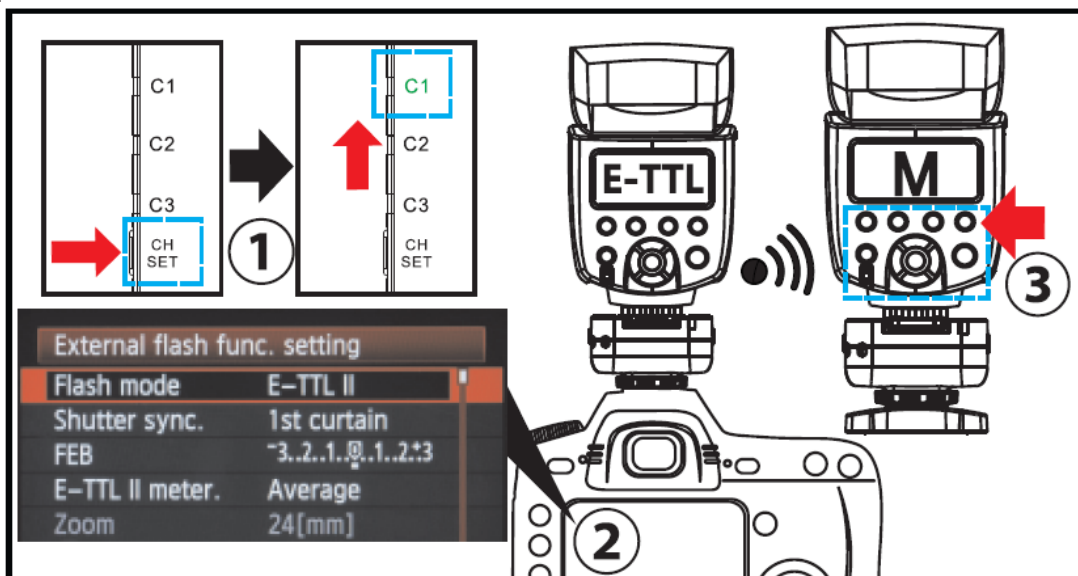
3. A : B : C – Los grupos A, B y C se podrán configurar separadamente.

※ La potencia del flash bajo el menú raíz es la misma del Grupo A

Modo de control Mixto

- Configure el flash en cada receptor en diferentes modos de flash como Manual / E-TTL / Multi para control mixto, la configuración del propio flash es prioritaria, el indicador de canal del transmisor se mantendrá iluminado mientras este modo de control esté activado. Admite el uso de cámaras de los tipos A / B.

1. Para activar el modo de control mixto, mantenga presionado el botón [CH SET] del transmisor durante varios segundos hasta que el indicador de canal parpadee tres veces y luego permanezca iluminado.
2. El modo de flash del transmisor quedará fijado en E-TTL y la configuración de zoom desactivada.
3. Configure los parámetros de cada flash por medio de su propio panel de control.



En el modo de control mixto, configure los parámetros que el propio flash contemple: modo del flash (potencia), FEB, FEC, zoom, etc.

- Al configurar la sincronización del obturador en el menú de la cámara, la configuración en el flash no será válida (las cámaras del tipo B establecerán por defecto sincronización de alta velocidad)

※ Desactive el modo de control mixto manteniendo presionado el pulsador [CH SET] otra vez y volverá al modo normal (el indicador de canal se apaga en estado de espera) (p. 11)

Disparo de Flash con cámaras del tipo B / C

Cámaras del tipo B

- Este tipo de cámaras no disponen de menú de control del flash y algunas funciones estarán restringidas. Active el modo de control mixto del transmisor antes de su uso (p. 21)

1. Ajuste de los grupos en el transmisor (configure en el transmisor cuando esté en estado de transmisión):

Presione hasta la mitad el botón de disparo de la cámara entonces el indicador de estado parpadea en verde. Pulse [GP SET] para seleccionar los grupos transmisores de

Indicador de

Indicador de Grupo	Grupo a disparar
Indicador A parpadea	TODOS (A+B+C)
Indicador B parpadea	(A : B)
Indicador C parpadea	TODOS (A+B+C)

2. Configuración del modo de flash (con el panel de control del flash):

- 1) Modo automático (E-TTL) admite flash automático, admite la configuración de FEC y FEB, se pone por defecto en sincronización de alta velocidad.
- 2) Modo manual (M), configuración manual de la potencia del flash. Se pone por defecto en sincronización de alta velocidad.
- 3) Modo Multi, configure según el flash.

Cámaras del tipo C: Configuración manual de la potencia del flash.

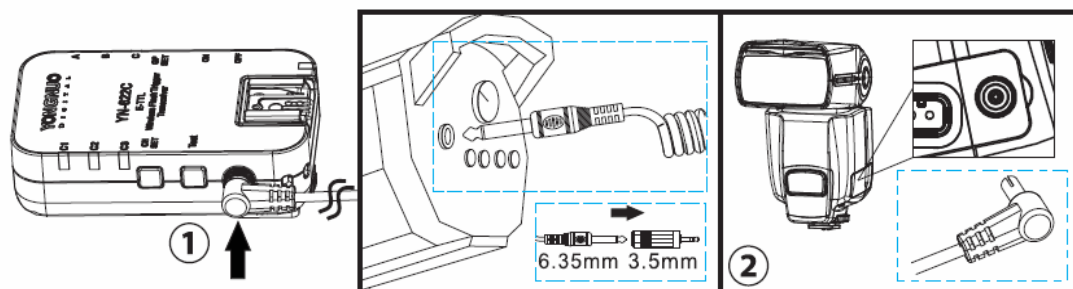
1. Selección del grupo de transmisión (a través del transmisor):

Configure de acuerdo con el grupo de prueba del transmisor (p. 9)

2. Configuración del modo de Flash (a través del panel de control del flash):

Configure de forma manual (M) la potencia del flash con el panel de control del flash y dispare con el contacto principal del flash del transmisor (contacto único). No admite sincronización de alta velocidad u otras funciones TTL (La velocidad máxima de sincronización es de 1/250s o menos).

Disparo por entrada PC sync (admite HSS*)



¡Advertencia! No conecte a la entrada PC sync ningún flash que requiera un voltaje de disparo de más de 300V o el transmisor podría averiarse.



- **Adquiera un cable PC sync adecuado para sincronización según los diferentes tipos de entradas que necesite el flash.**

1. Utilice un extremo del cable PC sync con tuerca para conectar al receptor.
2. El otro extremo del cable PC sync se conecta a flashes de estudio u otros flashes que tengan entrada PC sync.
3. Configure la sincronización del obturador de la cámara a la 1ª o a la 2ª cortinilla.
4. Ajuste los parámetros para el disparo y dispare.

✘ **HSS: use el flash que no dispone de sincronización de alta velocidad para obtener una mayor velocidad de sincronización, esta función es más apropiada con flashes de estudio cuya duración del flash es mayor. (Solo con salida PC sync).**

1. Conecte el receptor al flash por medio de la entrada PC sync y puede que necesite configurarse de forma manual la salida del flash a plena potencia (1/1)
2. Use el modo de exposición manual o de prioridad de obturación, configure la sincronización de disparo en sincronización de alta velocidad, la velocidad máxima de sincronización puede llegar a 1/8000s. Haga fotos y compruebe que estén correctamente sincronizadas, puede que vea gradaciones o variaciones en las fotos, los resultados dependen de la cámara y del flash.

✘ **PC sync es solamente para uso de salida.**

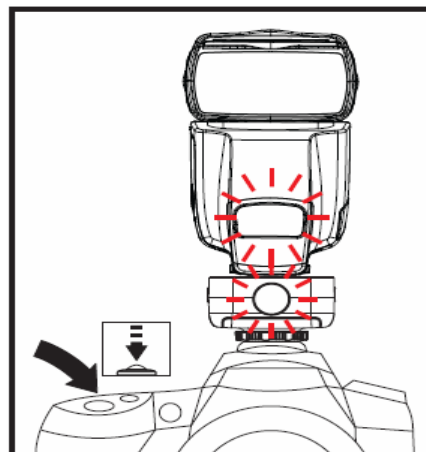
✘ **Se pueden utilizar flashes sobre la zapata y conectados por PC sync simultáneamente.**

✘ **Para las cámaras del tipo C, la velocidad máxima de sincronización es de 1/250s o menos.**

Referencias

Luz de Ayuda de enfoque

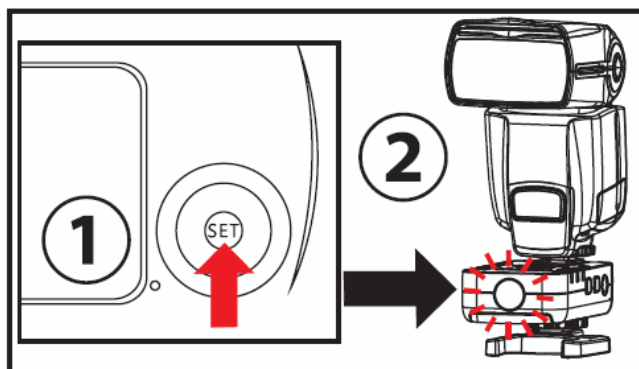
• Cuando utilice AF con poca luz, la luz de ayuda de AF incorporada en el transmisor se emitirá automáticamente para facilitar el autoenfoco y el flash sobre el transmisor que admita la función de emisor de luz de ayuda de AF puede también emitirlo al mismo tiempo.



- ✘ Requiere usar solo objetivos con autoenfoco.
- ✘ Requiere activar la función de luz de ayuda de AF en la cámara (flash) mediante la configuración de las funciones personalizadas. Puede desactivarse esta función también mediante la configuración de las funciones personalizadas (C.Fn8).
- ✘ No se emitirá ni desde el receptor ni desde el flash exterior sobre el receptor.

Confirmación de la Luz de Ayuda de enfoque

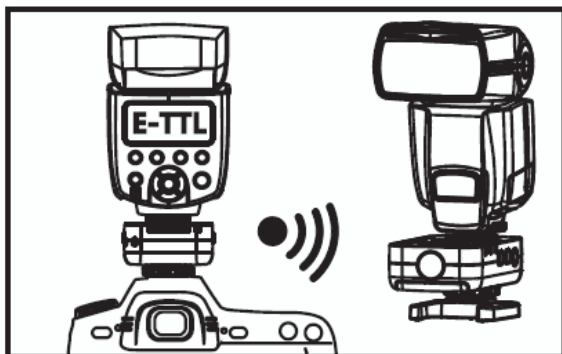
• Cuando un parámetro de la configuración del flash externo sea cambiado desde el menú de la cámara, la luz de ayuda de enfoque del receptor parpadeará dos veces para confirmar que el cambio se ha hecho satisfactoriamente.



- ✘ Solo puede utilizarse esta función cuando el flash que admita la función de luz de ayuda de AF esté sobre el receptor y la función de luz de ayuda AF esté activada.
- ✘ Ponga el receptor en la cámara y desactive la luz de ayuda AF por medio del menú de la cámara para la configuración de la función personalizada del flash externo para deshabilitar esta función (los parámetros se guardarán)
- ✘ Si se han configurado parámetros que el flash no admite (tal como sincronización de alta velocidad), esta función será anómala.

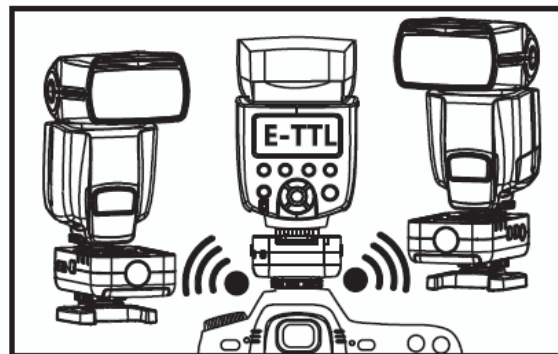
Referencias

Aplicaciones



Conjunto de 2 Transceptores

Puede usarse un flash separado de la cámara o un flash separado de la cámara más un flash sobre la cámara.

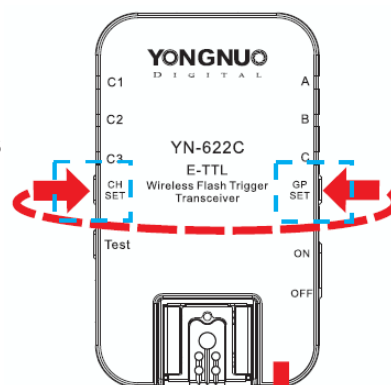


Múltiples Transceptores

Aplicación de múltiples flashes mediante la compra de transceptores adicionales.

Reponer Valores de Fábrica

- 1) Mantenga presionados los botones [CH SET] y [GP SET] simultáneamente.
- 2) Los indicadores de estado parpadearán 3 veces alternativamente en rojo-verde y después volverán a iluminarse (en rojo)
- 3) Suelte los botones y entonces se repondrán los valores de fábrica.



Sobre la Velocidad Máxima de Sincronización

Requiere que tanto la cámara como el flash admitan sincronización de alta velocidad y la velocidad máxima de sincronización es de 1/8000s o 1/4000s. Cuando se use un flash externo que no admita sincronización de alta velocidad, la máxima velocidad de sincronización es de 1/250s o menor.

Sobre la Función de Memorización Automática

El transceptor guardará automáticamente los parámetros tales como canal, grupo de recepción, luz de ayuda AF. En configuración TTL algunos parámetros no se guardarán, tal como la configuración de ratios, etc.

Guía de Solución de Problemas

1. No se enciende o se apaga automáticamente:

- Las baterías están instaladas incorrectamente o agotadas; se apagará automáticamente cuando las baterías tengan poca energía para evitar su descarga total.
- ▲ Ponga las baterías con la polaridad correcta según se indica en el compartimento de las baterías, asegúrese de que las baterías estén cargadas y vuelva a encenderlo (ver la página 8)

2. El flash no dispara

Asegúrese de que la alimentación de todos los equipos sea correcta, la conexión entre el transceptor, la cámara y el flash sea fiable; de que el indicador esté en los mismos canales y grupos controlables. Si el flash está en proceso de recarga, ha entrado en estado de protección por sobrecalentamiento, el ajuste del zoom está en curso, el flash está en estado de espera, etc. puede conllevar que el flash no dispare. Asegúrese de que el flash esté listo, utilice el pulsador [Test] para probar el flash antes de su uso.

3. Fallo al activar la sincronización a la 2ª cortinilla:

- Es debido a la restricción en el menú de la cámara.
- ▲ Deberá desactivar la función inalámbrica si se necesita usar la sincronización a la 2ª cortinilla.

4. No se puede acceder al menú de función de flash externo o el menú no se muestra normalmente:

- El transmisor no está correctamente instalado, los contactos de la zapata están sucios o las baterías están agotadas.
- ▲ Vuelva a instalar el transceptor y limpie los contactos, sustituya las baterías.

5. Luz de ayuda de enfoque no funciona:

Ver la página 24.

6. El flash sobre la cámara no dispara:

Active el flash master mediante la configuración de la función inalámbrica.

Guía de Solución de Problemas

7. No se puede configurar el zoom del flash en el menú de la cámara:

Cuando se ha activado el modo de control mixto en el transmisor (p. 21) o se ha activado el bloqueo del zoom en el receptor (p. 15), el zoom no se puede configurar mediante el menú de la cámara. El zoom del flash sobre la cámara tiene que ser configurado separadamente (p. 17).

8. No se pueden seleccionar los canales 5, 6 y 7 en la cámara:

Esto está ocasionado por la restricción de la propia cámara y solo pueden seleccionarse los canales 1-4 mediante el menú de la cámara mientras que los otros canales pueden seleccionarse con el transmisor en la cámara.

9. Sub-exposición o sobre-exposición con E TTL:

Se sugiere activar la función inalámbrica de flash cuando se use el modo de flash E TTL y ajustar la posición del flash, el uso de las funciones FEC / FEL y comprobar el alcance efectivo del flash. Puede haber sobre-exposición al utilizar simultáneamente flashes en E TTL y en manual, ahora el flash manual es adecuado para iluminar el fondo.

10. La información de apertura y alcance no se muestran en el flash al apretar hasta la mitad el disparador:

Configure modos y tiempos de sincronización compatibles con el flash en el transmisor.

11. El cálculo del ahorquillado de la exposición con flash no tiene efecto en el receptor:

Configure el modo compatible con el flash.

❖ Se sugiere usar los procedimientos siguientes para tratar otros problemas que ocurran durante su utilización:

- 1). Reinicie todos los equipos.
- 2). Sustituya las baterías de los transceptores.
- 3). Reponga los valores de fábrica de los transceptores.
- 4). Reponga los valores de fábrica de la cámara.
- 5). Instale el flash externo directamente sobre la cámara y borre las funciones personalizadas del flash externo, a continuación vuelva a instalarlo en el transceptor.

Especificaciones

Tipo: transceptor inalámbrico digital FSK de 2,4 GHz.

Distancia: 100 m.

Canales: 7

Modos de flash: E-TTL (II), Flash manual, Flash múltiple.

Modos de sincronización: 1ª cortinilla, 2ª cortinilla, sincronización de alta velocidad.

Grupos: 3 grupos (A / B / C)

Velocidad de sincronización máxima: 1/8000s*

Entrada: Zapata (TTL, contacto principal)

Salida: Zapata, puerto PC sync.

Pilas / Baterías admisibles: AAx2 (admite baterías recargables de 1,2V)

Tiempo en espera: 60h

Dimensiones: 89,5 x 53 x 39 mm

Peso: 78g

* La velocidad de sincronización de algunas cámaras y flashes puede ser inferior.

✘ Todos los parámetros de las especificaciones se basan en las condiciones de prueba de nuestra compañía. Todas las marcas registradas en este manual de usuario son propiedad de sus respectivos propietarios. Las especificaciones pueden variar sin previo aviso.

Traducido por **Piroente** y **andrew_tihi** para Canonistas.com